

Publications:

Bibliographie

La voie de l'écuyer - L'Académie équestre de Versailles, avec Alfons Alt, Actes Sud, 2008.
Un verbe à cheval, La poésie équestre d'André Velter dans le sillage de Bartabas, L'Atelier des Brisants, 2008.
La main d'oubliés, frontispice d'Ernest Pignon-Ernest, Galilée, 2007.

Anthologies

La plus noble conquête du cheval, c'est la femme, Le Rocher, 2007.
Le Goût de l'Égypte, Mercure de France, 2007.
À toi je parle, Un tour du monde des poètes francophones, Poésie/Gallimard, 2006.

Œuvres radiophoniques - France Culture

Gabriel Bounoure, éveilleur méconnu, 2004.
Habiter cavalièrement le monde de Nuno Oliveira à Bartabas, 2004.
Hippolyte Taine l'insolite, 2005.
R.K. Narayan maître de Malgudi, 2005.
François-René Duchâble, virtuose intrépide, 2006.
Bartabas la folle allure, 2006.
Jean-Pierre Sire, Monsieur Phébus, 2006.
Pierre Reverdy, au bonheur des mots, 2006.
Yves Coppens, la passion de l'espèce, 2006.
Mika Waltari, la fureur d'écrire, 2007.
Jacques Lacarrière, l'écriture & la vie, 2007.
Et pour quelques poèmes de plus..., 2007.
Alain Corneau, 2007.
Capitaines au long cours, 2007.
24 heures de la vie d'un crack ou le dessous des courses, 2008.

Divers:

Née à Toulouse en 1977, Sophie Nauleau a suivi un double parcours en Histoire de l'art à l'École du Louvre et en Lettres modernes à la Sorbonne. Spécialiste des écritures contemporaines, elle est l'auteur d'une thèse sur la Nouvelle Oralité Poétique (André Velter Troubadour au long cours), de plusieurs anthologies littéraires et poétiques (À toi je parle, Un tour du monde des poètes francophones, Le Goût de l'Égypte et La plus noble conquête du cheval, c'est la femme) et d'un premier récit aux éditions Galilée : La main d'oubliés (frontispice d'Ernest Pignon-Ernest)

Productrice sur France Culture, elle a réalisé plusieurs émissions spéciales consacrées à l'art équestre (Habiter cavalièrement le monde de Nuno Oliveira à Bartabas, Bartabas la folle allure puis 24 heures de la vie d'un crack ou le dessous des courses), aux êtres singuliers (François-René Duchâble, Yves Coppens, Jean-Pierre Sire, Alain Corneau ou encore Jordi Savall), aux expressions artistiques d'aujourd'hui et aux écrivains du monde, tel l'indien Rasipuram Krishnaswami Narayan ou le finlandais Mika Waltari.

Elle est aussi chroniqueuse au magazine Muze, en charge de la rubrique Muz'Art.