

Thèmes de recherche:

Découverte de l'Antiquité en Italie du sud

Projets de recherche:

Ouvrage : "Napoli nel Settecento : una grande capitale europea nelle impressioni dei viaggiatori stranieri. 1700-1750".

Participations à des colloques:

- 1)Oxford (2000), "Le comte de Caylus, les arts et les lettres", La Rome de Caylus et l'"Idea del Bello"
- 2)Macon-Cuisery (juin 2000), "La Bourgogne des voyageurs", Souvenirs de Bourgogne
- 3)Palerme (2000), "Palermo-Paris, Parigi-Palermo", Parigi-Palermo nell'Ancien Régime: l'occhio di Vivant Denon

Publications:

PUBLICATIONS SUR LE VOYAGE PARUES DE 1996 à 2007

"Stendhal et la place du Peuple: une histoire de conquêtes et de compromis" in Stendhal, la Bourgogne, le patrimoine, Atti del Congresso internazionale (Dijon - Chalon-sur-Saône, 19-21 gennaio 1995), Torino, C.I.R.V.I. (Collection "Sendhal Club"), 1997, p. 169-181.

"Il viaggio come confronto nella cultura francese del XVIII secolo in Letteratura, identità culturali e immagini nazionali", Atti del XXI Convegno della SUSLLF (Pisa, 26-28 ottobre 1995), Pisa, Edizioni ETS, 1997, p. 129-136.

"Le rovine inquietanti in Il Vesuvio e le città vesuviane. 1730-1860", Atti del Convegno internazionale (Napoli, 28-30 marzo 1996), Napoli, CUEN, 1998, p. 181-196.

"Napoli. Capitale, giardino, museo nell'Europa del primo Settecento", Firenze, Il Ventilabro, 1997 (p. 7-223).

"La Rome théorique de Vivant Denon" in Atti del "Colloque International Vivant Denon", (Chalon-sur-Saône, 22 marzo 1997), Chalon-sur-Saône, Comité Vivant Denon, 1998, p. 73-82.

"“Ruines”. Interpretazioni delle rovine nella cultura francese tra Seicento e Settecento in Interpretare e tradurre". Studi in onore di Luigi de Nardis, Napoli, Bibliopolis, 2000, p. 73-82.

"Come ricostruire il Colosseo? I Francesi e le antichità di Roma nella prima metà del XVIII secolo in Roma nella cultura di viaggio europea tra sei e ottocento", Atti del Convegno internazionale (Roma, 24-25 ottobre 1997), "Società Italiana di Studi sulla Letteratura di Viaggio. Bollettino", III, 1997-1999, p. 15-22.

"Parigi "nouvelle Rome", Roma "deuxième capitale de l'Empire" nella concezione di Vivant Denon", "Studi Romani", XLV, 3-4, luglio-dicembre 1997, p. 347-367.

"Le prospettive rovesciate. La conoscenza dell'Oriente e l'idea di tolleranza nell'insegnamento dei Gesuiti in Francia all'inizio del Settecento. Gli esempi di Voltaire e di de Brosses", "Il Confronto letterario", XIII, 26, novembre 1996, p. 489-504.

"Roma nella Letteratura Francese del Novecento. Aspetti del Francese nel ventesimo secolo", Atti del XXIII Convegno della SUSLLF (Roma, 6-8 novembre 1997), a cura di L. Norci Cagiano e V. Pompejano Natoli, Roma, Aracne, 1998.

"Caylus en Campanie" (conférence prononcée au Collège de France le 13 mars 1998), "Journal des Savants", janvier-juin 2000, p. 123-140.

"La Magna Grecia et la séduction des ruines in Vivant Denon", Atti del Colloque international Vivant Denon (Chalon-sur-Saône, 14 e 15 maggio 1999), Chalon-sur-Saône, Comité Vivant Denon, 1999, p. 117-132.

"La Rome de Caylus et l'Idea del Bello", Atti del Colloque international "Le comte de Caylus, les arts et les lettres" (Oxford, 26-27 maggio 2000), Amsterdam-New-York, Rodopi, 2004, p. 111-123.

"Borgognoni in Italia (1739-1740)", "Quaderno del Dipartimento di Letterature Compare", II, 2006, pp. 175-183.

"Parigi-Palermo nell'Ancien Régime: l'occhio di Vivant Denon", Atti del Convegno internazionale "Palermo-Paris. Parigi-Palermo" (Palermo, 9-11 novembre 2000), Palermo, Palumbo, 2002, p. 275-290.

"I presidenti e le dame. Montesquieu e de Brosses a Roma nel primo Settecento", "La Strenna dei Romanisti", Roma, 2001, p. 369-382.

"Stendhal e l'isola che non c'è", Studi in onore di V. Del Litto, Torino, C.I.R.V.I., 2003, p. 419-427.

"Sicilia græca triumphans?", "Quaderno del Dipartimento di Letterature Compare", I, 2005, p. 137-147.

"Les sources des "Lettres familières"", Atti del Convegno internazionale "Rencontres de Brosses. Parcours croisés. France, Italie, Suisse. XVIIIe-XIXe siècles" (Dijon, 3-4-ottobre 2002), Dijon, Editions Universitaires de Dijon, 2004, p. 21-31.

"Ospiti francesi nell'Italia del primo Settecento", Atti del Convegno internazionale "L'ospitalità e le rappresentazioni dell'altro nell'Europa moderna e contemporanea" (Roma, 14-15 ottobre 2002), Roma, Artemide, 2004, p.101-110.

"Per uno Stendhal "romano". Libri, idee, immagini", Catalogo della mostra (Roma, Fondazione Primoli, ottobre-dicembre 2002), in collaborazione con M. Colesanti, R. Cincotta, D. Gallo, H. de Jaquetot, A.M. Scaiola, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2002

"Arrigo Beyle "romano" (1831-1841). Stendhal fra storia, cronaca, letteratura, arte", Atti del Convegno internazionale (Roma, 24-26 ottobre 2002) a cura di Massimo Colesanti, Hélène de Jacquelot, Letizia Norci Cagiano, Anna Maria Scaiola, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004.

"Presenza di Roma nella "Chartreuse de Parme"", Atti del Convegno internazionale "Arrigo Beyle "romano" (1831-1841). Stendhal fra storia, cronaca, letteratura, arte" (Roma, 24-26 ottobre 2002), Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2004, p. 295-310.

"Introduzione a François-Maximilien Misson, *Viaggio in Italia*", traduzione e cura di Gianni Eugenio Viola, Palermo, L'Epos, 2007, p. 11-35.

"Viaggiatori francesi in Italia dal '500 all'800", in *La comunicazione turistica. Viaggi reali e virtuali tra storia e futuro*, Roma, Edizioni Kappa, 2007, p. 193-205.

"L'air de Rome", Actes du Colloque « La correspondance de Stendhal » (Parigi, 15-16 dicembre 2006), sous presse.